

# COMPTE RENDU CAFÉ DES LECTEURS

C'est le dernier Café des lecteurs de l'année, l'occasion de faire un petit bilan. Pour la plupart des participants, pas de changements à envisager. Ce moment de partage autour de la lecture est plaisant. Il permet de découvrir d'autres auteurs, d'autres styles.

De nombreux participants souhaitent revenir lors de la prochaine saison.

Le contenu des séances trimestrielles et thématiques est discuté :

- proposer un thème par personne au lieu de 3 puis tirage au sort
- proposer 3 thèmes par personne mais sélectionner 10 par vote avant le tirage au sort

La Mjc participera à la Fête des Associations qui se déroulera le 6 septembre sur la place du Café des Images et sur le boulevard des Belles Portes, de 13h à 18h. Cela pourrait être l'occasion de faire connaître le Café des lecteurs.

Jacqueline veut bien être présente à condition de ne pas être la seule participante du Café des lecteurs.

Ceux ou celles qui souhaitent se joindre à elle sur le stand de la Mjc doivent s'inscrire auprès de Jacqueline :

[jacqueline.desnos@wanadoo.fr](mailto:jacqueline.desnos@wanadoo.fr)

# COMPTE RENDU CAFÉ DES LECTEURS

1er juin 2026

THÈME ROMAN AMÉRICAIN

## LIVRES PRÉSENTÉS :

- L'année de Grâce — Kim Liggett
- Nous sommes faits de rage — Marie Charrel
- Loin — Alexis Michalik
- L'Orpheline d'Auschwitz — Anna Stuart
- Les Sept Sœurs — Lucinda Riley
- Les Dieux de la steppe — Andreï Guelassimov
- La Fin du voyage — Arnaldur Indriðason
- Rade terminus — Nicolas Fargues
- Alpinistes de Staline — Cédric Gras
- Alpinistes de Mao — Cédric Gras
- Les Routes de la soif — Cédric Gras

## L'année de Grâce - Kim Liggett



Le livre est une dystopie, édité chez Casterman en littérature jeunesse. L'histoire se déroule dans une communauté où les femmes sont complètement bridées. Elles sont sensées être mauvaises et détenir une certaine magie. Alors, l'année de leurs 16 ans, l'année de grâce, les jeunes filles sont envoyées dans un camp, sur une île pour briser cette magie.

**Annick** a dévoré ce récit où il est question de solidarité, sororité et de valorisation de la femme. Mais des pages sont aussi très cruelles.

---

## Nous sommes faits de rage - Marie Charrel

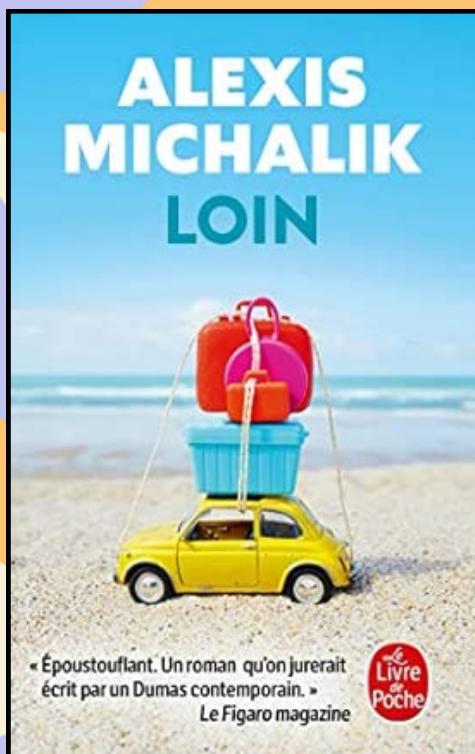
Sarah vit en Islande. A la mort de sa mère, elle se voit remettre pour tout héritage les clés d'une bicoque aux confins du monde, et une consigne : « Trouve Elora. » Direction l'Albanie, où elle découvre un village oublié, niché au cœur d'une montagne sauvage.

On plonge alors dans les décennies précédentes, alors que le régime despotique d'Enver Hoxha étend son joug jusque dans les campagnes,

**Marie Thé** a beaucoup aimé ce roman puissant qui parle de résistance, de racines, de quête d'identité, de poids des traditions, d'amours empêchés, d'oppression, de secrets de famille. Ce récit est un hommage à tout ce dont est capable une communauté pour accéder à la liberté



## Loin - Alexis Michalik



20 ans après la disparition de son père, Antoine, homme très rangé, fiancé, reçoit une carte postale « Je pense à vous, je vous aime ». Avec son meilleur ami, Laurent, apprenti journaliste, et Anna, sa jeune sœur complètement déjantée, Antoine part sur les traces de ce père fantôme. Leurs pérégrinations nous emmènent en Allemagne, en Autriche, en Arménie, en Turquie, en Géorgie.

**Claudine M.** a trouvé ce livre drôle et exaltant.

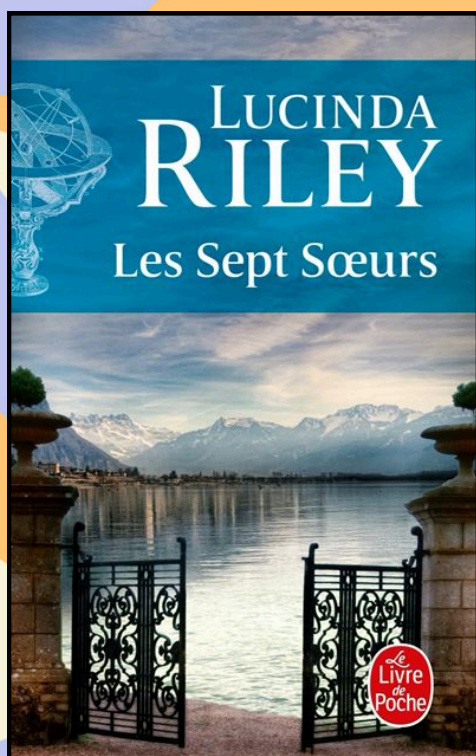
## L'Orpheline d'Auschwitz - Anna Stuart

En 1945, la guerre est terminée et Auschwitz est enfin libérée. À 16 ans, Tasha franchit les grilles du camp en route vers la liberté. Quelques semaines plus tôt, sa mère lui a été arrachée. Envoyée dans un foyer d'accueil puis en apprentissage chez un coiffeur elle se mariera, aura un enfant mais n'aura de cesse de retrouver sa mère.

**Serge** a aimé ce récit qui s'attache à décrire l'après holocauste. Du même auteur : La sage-femme d'Auschwitz et La sage-femme de Berlin



## Les Sept Surs - Lucinda Riley



À la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a adoptées aux quatre coins du monde lorsqu'elles étaient bébés, 7 sœurs se retrouvent dans la maison de leur enfance, un magnifique château sur les bords du lac de Genève. Pour héritage, elles reçoivent chacune un mystérieux indice qui leur permettra peut-être de percer le secret de leur origine.

**Kristine** lit petit à petit les 7 tomes de cette saga, chaque tome racontant l'histoire d'une des sœurs et se passant dans un pays différent

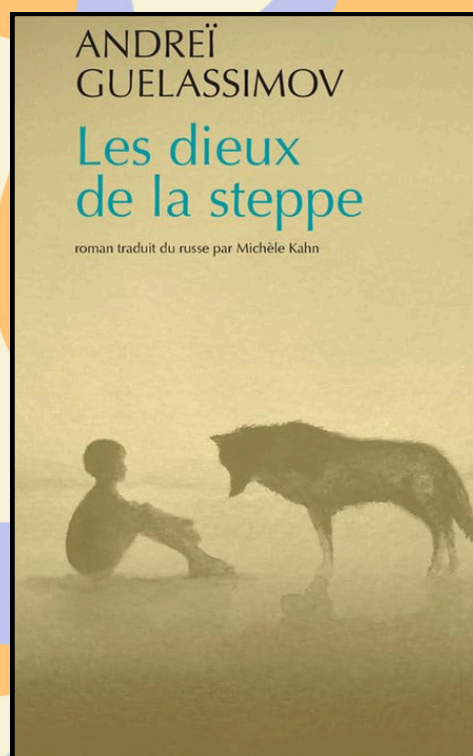
---

## Les Dieux de la steppe - Andreï Guelassimov

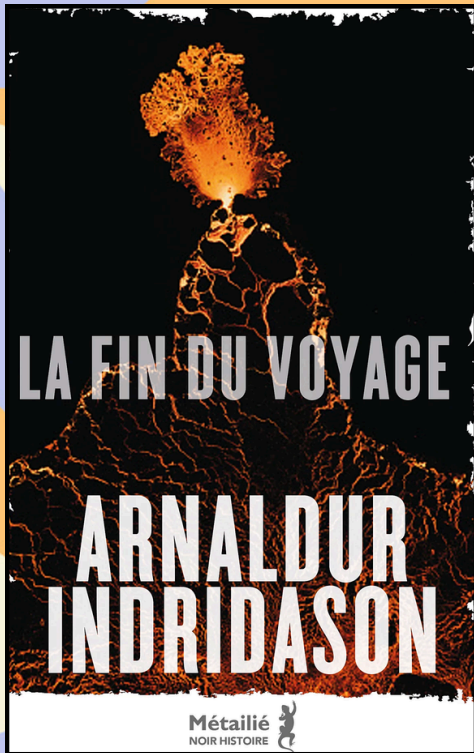
Dans un village de Sibérie, Petka, un petit garçon va chaque jour à la gare voir passer les convois militaires qui parfois s'arrêtent. Nous sommes en 1945, et la guerre ici n'est pas tout à fait finie, une offensive contre les Japonais est imminente, mais dans ce village du bout du monde la vie suit son cours...

Petka, qui n'a pas de père, vit chez ses grands-parents avec sa mère. Près du village, une "zone interdite" s'est développée au travers d'un camp de prisonniers de guerre japonais qui travaillent dans une mine. Parmi eux, un médecin originaire de Nagasaki qui raconte chaque soir, dans un carnet, l'histoire de sa famille, espérant qu'un jour son fils le recevra, comme un "salut du royaume des morts au monde des vivants". Il ignore évidemment que quelques jours plus tard sa femme et son fils succomberont avec soixante-quinze mille autres personnes dans l'explosion de la seconde bombe atomique américaine.

**Monique** a trouvé ce roman très agréable à lire.



## La Fin du voyage - Arnaldur Indriðason



Un roman qui se déroule au XIXème, avec 2 personnages, un poète et un berger rêveur qui auront des destins tragiques.

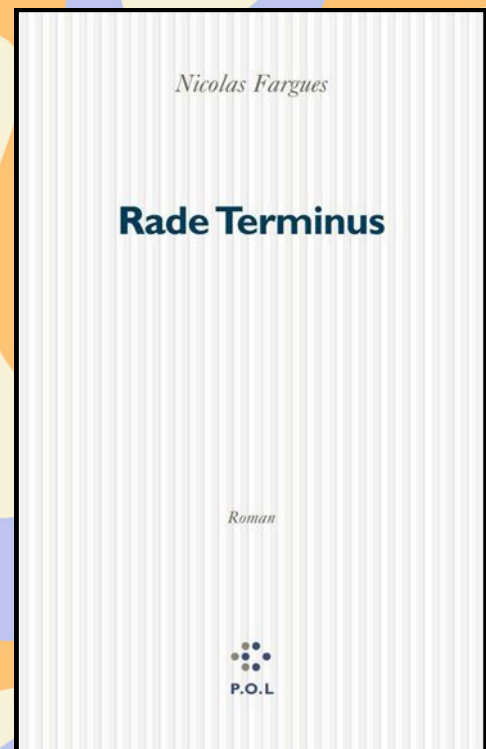
Pour **Michèle**, Indriðason s'écarte cette fois, des codes du polar. Ce livre noir est aussi bien écrit.

---

## Rade terminus - Nicolas Fargues

Madagascar, côté Océan Indien. A Diégo-Suarez les vestiges coloniaux sont le lieu d'un brassage entre la population locale et un certain nombre d'expatriés qui s'y retrouvent pour diverses raisons : voyageurs, humanitaires, couple franco-malgache...

Pour **Brigitte** ce livre est une vraie étude sociologique



# Alpinistes de Staline - Cédric Gras



Cédric Gras est un géographe, écrivain voyageur, passionné de montagne et compère de Sylvain Tesson avec lequel il a fait la route de la retraite de Russie en side-car (livre Bérézina). Russophone, Cédric Gras a monté plusieurs Alliances Françaises en Russie. Il raconte la vie des frères Abalakov, deux alpinistes russes des plus héroïques de leur génération, qui ont été victimes des purges staliniennes. Il mène une longue enquête jusque dans les archives du KGB pour reconstituer le destin exceptionnel et dramatique de ces 2 frères indissociables puis désunis, mais qui n'ont eu de cesse de conquérir le toit du monde au nom de l'URSS. Orphelins sibériens, ils pratiquent l'escalade avant de devenir des alpinistes aguerris.

Entre Caucase et Asie centrale, ils multiplient les expéditions jusqu'à gravir, dans les années 1930, les vertigineux pic Staline et pic Lénine, au nom du pouvoir. Dans ce monde où l'alpinisme était dicté par l'idéologie d'un monde nouveau et la conquête de territoires, Vitali Abalakov sera pourtant victime de la Grande Terreur et des purges Staliniennes en 1938. Libéré, il reprendra le chemin des cimes et reviendra au plus haut niveau. Son frère Evgueni sera lui retrouvé mort en 1948. Il préparait une ascension de l'Everest.

**Marité** recommande également du même auteur : Alpinistes de Mao et Les routes de la soif.